

JEUNESSE — A P E L

- toi. Viens, oh! viens à moi, Viens, oh! viens à
 - toi. Viens, oh! viens Viens, oh! viens
 moi. — Tan - dis que je pas - se, Viens, oh! viens à moi. —
M^{elle} M. REYMOND

470. Pourquoi la tristesse

Andante

(Mél. allemande)

1. Pourquoi la tris - tes - se Sur ton front rê - veur? Pourquoi la dé -
 2. Est - ce ta mi - se - re Qui fait ton tourment? Craindrais - tu, mon
 tresse Danst on pauvre cœur? E - lu de la vi - e, Re - lè - ve les
 frè - re, Le grand juge - ment? Eh bien! plus de crainte! Vois, clouée au
 yeux, Jé - sus te con - vi - e Au bonheur des cieux.
 bois, La vic - ti - me sain - te. Re - garde à la croix.

(Cant. amiles)