

# Só um Passo

**170**

O Tender and Sweet Was the Father's Voice

Sra. N. K. Bradford

Franklin Edson Belden (1858-1945)

**G** **G° G** **G2/4 G** **D4/7** **D7** **C/D** **D7**

1. Mui ter - na e do - ce é do Mes - tre a voz, Cha - man - do - me com a -  
 2. "Tu tens mui - tas cul - pas e dé - bil fé", Su - ge - re - me o ten - ta -  
 3. O mun - do é fal - so, per - di - do e mau; Pe - que - no e frá - gil

**G** **G° G** **G2/4 G** **F** **Am** **G** **E** **D** **C** **G/D** **D6** **D7**

mor: "De bra - ços a - ber - toste es - pe - ro, vem! Ó, vem ao teu Reden -  
 dor. "Eu tu - do já fiz" - u - ma voz me diz - "Con - fi - a em teu Sal - va -  
 sou, Mas Cris - to com voz di - vi - nal me diz: "Meu fi - lho, Eu for - ças

**G** **G° G** **G** **G° G** **D7**

tor!"  
 dor!" Cris - to me cha - ma, me quer sal - var; É só um pas - so, é  
 dou!"

**G** **G° G** **F** **G2** **G** **C** **G** **G° G** **D7** **G**  
**F** **F** **F** **E** **C** **D** **D** **D**

só con - fi - ar! To - do o meu ser de - po - nho no altar, A - cei - ta - me Tu, ó Cris - to!