

1. Pres te o í dos el hu ma no a la voz del Sal va
 2. Ven gan cuan-tos se a con go jan por lo grar con qué vi
 3. Ven gan to dos los que su-fran, los que sien tan ham bre y
 4. ¿Por qué en rum-bo siem pre in-cier to vues tra vi da re co

dor, re go cí je se el que sien - te el pe -
 vir, y a su a fán tan so lo rin den ser vi -
 sed, los que dé bi les se en cuen tren, de es te
 rreís? A Je sús ve nid, mor ta les, que muy

ca do a bru - ma dor. Ya re sue na el e van -
 dum bre has ta mo rir. Hay ves ti do más pre
 mun do a la mer ced. En Je sús hay pron to au -
 cer ca le te néis. Él es vi da en cie lo y

ge lio de la tie rra en la an cha faz y de
 cio so, blan co, pu ro y e ter nal; es Je
 xi lio, hay har tu ra y bien es tar; hay sa
 tie rra, y la ri que za de su a mor os me -

gra - cia o - fre ce al hom bre el per dón, con sue lo y paz.
 sús quien da a las al mas e se man to ce les tial.
 lud y for ta le za cual nin gu no pue de dar.
 jo ra la pre sen te y os re ser va o tra me jor.