

Quando suene la trompeta

JAIME M. BLACK, Tr.

J. M. BLACK

1. Cuan-do sue-ne la trom-pe-ta en el dí - a del Se-ñor,  
 2. Re - su - ci - ta - rán glo - rio - sos los que duer - men en Je - sús,  
 3. Tra - ba - je - mos, pues, por Cris-to, pre-go - nan - do su a - mor,

su es-pen-dor y e - ter - na cla-ri - dad ve - ré; cuan-do lle - guen  
 las de - li - cias ce - les-tia-les a go - zar; y triun-fan - tes  
 mien-tras du-re nues-tra vi - da te - rre - nal; y al fin de

los sal - va - dos an - te el mag-no Re-den - tor, y se pa - se  
 en - tra - rán en las man-sio - nes de la luz; pa - ra mí tam-  
 la jor - na - da, con los san - tos del Se - ñor en - tra - re - mos

Coro

lis - ta, yo res-pon - de - ré.  
 bién ha - brá un dul - ce ho - gar. Cuan-do a - llá se  
 en la pa - tria ce - les - tial. Cuan-do a - llá me

pa - se lis - ta, cuan - do a - llá se  
 lla - men, yo res-pon - de - ré; cuan - do a - llá me

pa - se lis - ta, cuan - do a - llá se  
lla - men, yo res - pon - de - ré; cuan - do a - llá

pa - se lis - ta y mi nom - bre lla - men, yo res - pon - de - ré.

177

Se pone el fulgurante sol

CLARA THWAITES, Tr.

L. VAN BEETHOVEN

1. Se po - ne el ful - gu - ran - te sol. Por la tran -  
2. Es la ho - ra del o - ca - so, en que la o - bra de  
3. Per - di - do has mu - cho cuan - do a - llí o - cio - so es -  
4. Los pa - sos de él sen - ti - mos ya. ¡A tra - ba -

qui - li - dad ru - ral la que - da sua - ve o -  
si - glos se ha de ha - cer, lle - van - do el Nom - bre  
ta - bas sin lle - var pre - cio - so tri - go al  
jar! Pues su e - ter - nal a - mor y fuer - zas

¡ - mos dar: ¡Her - ma - no, es - ta ho - ra es la fi - nal!  
sal - va - dor a los per - di - dos, por do - quier.  
al - fo - lí; por e - so de - bes hoy llo - rar.  
hoy nos da. ¡Her - ma - no, es - ta ho - ra es la fi - nal!